

## **Press Text English**

Bruther: A Journey Through Psychedelia and Bluesrock

Bruther, draws inspiration from 60s Psychedelia and Bluesrock, weaving timeless stories of revolution and love into her music.

Her debut EP Bird in Hand Lane, released in December 2021, marked her entrance into the scene. Since 2022 Bruther has been working on her new singles and upcoming album with the producer and Grammy Award-winner Georg Luksch.

In 2023, the single One More Song significantly expanded her audience, filling famous venues like B72 and Chelsea in Vienna, alongside achieving tens of thousands of streams on streaming services.

Summer 2024 saw the release of the single Milky Way, accompanied by a striking music video and a live session in one of Austria's top studios. The single was featured as "Song of the Day" on Austria's famous music platform Austrozone, curated by Eurovision Song-Contest scout Peter Schreiber, and was rock video of the week on the Austrian newnoize platform.

Bruther's music blends raw passion with authenticity, offering a refreshing alternative to today's overproduced pop. With a commitment to real instruments and genuine emotions, she invites listeners to embrace the untamed spirit of rock.

## **Presse Text Deutsch**

Inspiziert durch Bluesrock und psychedelischen Sounds, der späten 60er, und 70er geht Bruther ihren ganz eigenen Weg. Mit ihrer Band kreierte Bruther einen Sound der Generationen verbindet und bringt energiegeladene Shows auf die Bühne.

Die Debüt-EP "Bird in Hand Lane", wurde im Dezember 2021 veröffentlicht, und markiert Bruthers Einstieg in die Musikszene. Seit 2022 arbeitet Bruther zusammen mit dem Grammy-Award Gewinner Georg Luksch an neuen Singles und ihrem kommenden Album.

2023 konnte Bruther mit der Single "One More Song" ein größeres Publikum ansprechen, und bekannte Szene Clubs wie das B72 und das Chelsea in Wien füllen, während sie zehntausende Streams auf Streaming-Plattformen erreichte.

Im Sommer 2024 erschien die Single "Milky Way", begleitet von einem beeindruckenden Musikvideo und einer Live-Session. Die Single wurde als "Song des Tages" auf der renommierten Musikplattform Austrozone vorgestellt, kuratiert von Eurovision Song-Contest-Scout Peter Schreiber, und war das „Rockvideo der Woche“ der österreichischen Plattform newnoize.

Bruther verbindet rohe Leidenschaft mit Authentizität und bietet eine erfrischende Alternative zur heute oftmals so überproduzierten Popmusik. Mit ihrer Vorliebe für echte Instrumente und wahren Emotionen lädt sie ihre Zuhörer ein, dem ungezähmten Geist der Rockmusik gemeinsam zu erleben und zu feiern.

Bruthers Musik ist dreckig und laut, ihre Stimme unverkennbar mit einer souligen Tiefe, die unter die Haut geht. Die Songs sind melodiös und filigran, trotzdem immer kurz vor dem Abgrund und dem absoluten Kontrollverlust. Als Sängerin und Songwriterin trägt Bruther mit ihrer Band dazu bei, der Musik von Tagen der Revolution und Liebe wieder eine Stimme zu geben.